

L'Onde Théâtre Centre d'art, Scène d'Intérêt  
National pour la Danse

25/05/21  
Statutaire ou contractuel  
📍 Vélizy-Villacoublay (78)



## Spectacle vivant

### 📄 Description de l'entreprise de l'organisme

Lieu de création et de diffusion artistique pluridisciplinaire en grande partie tourné vers les écritures contemporaines (spectacle vivant et art contemporain). Régie personnalisée avec autonomie financière.

### Description du poste

Sous l'autorité du régisseur général et du directeur technique et en étroite collaboration avec les autres régisseurs :

### Accueil des spectacles

- Préparer l'accueil des spectacles programmés en concertation avec les autres régisseurs (général, lumière et plateau)
- Etudier la partie des fiches techniques consacrée au son et à la vidéo
- Etablir les devis de location, dimensionner l'équipe d'intermittents nécessaire (participation au recrutement du personnel et élaboration des plannings) et préparer le matériel en vue du montage
- Etre le référent identifié du régisseur son de l'équipe artistique accueillie, l'assister en régie pendant les représentations
- Assurer la sonorisation des spectacles et événements de l'Onde, les prises de son et captations vidéo.
- Prendre en charge et assurer la sécurité du matériel sorti des magasins. Rendre compte à son supérieur hiérarchique d'éventuelle dégradation, prendre les mesures pour les éviter.
- Veiller au respect des règles de sécurité et de temps de travail relevant du code du travail.
- Participer aux déchargements et chargements de camions et à l'installation de base du plateau avant de se consacrer à la spécificité de son poste ;
- Assurer ponctuellement des missions de transport/logistique.

### Management

- Coordination des régisseurs et techniciens son/vidéo, en particulier pendant les phases de montage et de démontage

### Gestion des stocks et de la maintenance des équipements scéniques :

- Veiller au bon fonctionnement permanent de l'ensemble du parc de matériel son et vidéo, assurer son entretien ;
- Réaliser ou faire réaliser les travaux de réparation sur ce matériel, en temps et en heure.

=> Contraintes / caractéristiques particulières :

Horaires variables avec travail régulier les soirs et week-ends de spectacles, lors des montages et démontages.

### ≡ Description du profil recherché \_\_\_\_\_

Niveau requis : BAC+2 ou équivalent / Formation : Une formation aux techniques de captation et de diffusion du son et vidéo dans le spectacle vivant est exigée. L'adaptation au poste se fait ensuite par le suivi de formations en interne.

Date de prise de fonction 2 Septembre 2021.

### € Rémunération envisagée \_

Rémunération statutaire - Régime indemnitaire - CNAS - Mutuelle

### Lieu \_\_\_\_\_

Vélizy-Villacoublay (78)

### Adresse postale du recruteur \_

L'Onde Théâtre Centre d'Art  
Service Ressources Humaines  
8 bis Avenue Louis Breguet  
78140 Vélizy-Villacoublay

### 🌐 Site web de l'entreprise/de l'organisme \_

[www.londe.fr](http://www.londe.fr)